H. Consejo Divisional División de Ciencias y Artes para el Diseño Presente.

De acuerdo con lo establecido en el **Reglamento de Estudios Superiores** de la Universidad Autónoma Metropolitana, en los Artículos 46 y 48 Fracciones I y III, el **Sr. José israel Ibarra Lozano,** matrícula 208341606 de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, solicitó en tiempo y forma **adquirir nuevamente la Calidad de Alumno**, para ampliar el plazo máximo y terminar sus estudios de licenciatura, por lo que se realizó el siguiente procedimiento:

- Entrevista con el solicitante.
- Análisis de la situación académica con base en el kardex del alumno.

Último trimestre cursado	Trimestre del vencimiento del plazo máximo	Total de créditos cubiertos	Total de créditos por cubrir	Porcentaje cubierto %
18-P	18-P	361	116	75.68

Historia Académica			nica	NA repetidas en UEA		
мв	В	S	NA	Cantidad de NA	Cantidad UEA	
				1	8	
47	24	40	4.4	2	0	
17	21	13	14	3	2	
				4	0	

UEA acreditada	s por trimestre	UEA por acreditar			
Trimestre	UEA	Trimestre	ÜEA		
I al V	Completo	VI	1		
VI	5	IX	2		
VII al VIII	Completo	X al XII	Completo		
IX	3	Optativas	2		
Optativas	5		·		

Nota: Información con base en el plan de estudios anterior, la cual será actualizada en el momento de inscripción del alumno y la aplicación de las reglas de equivalencia correspondientes.

Dictamen

Por lo anterior el que suescibe, recomienda a este H. Consejo Divisional, se apruebe que el Sr. José Israel Ibarra Lozano adquiera nuevamente la Calidad de Alumno, ampliando el plazo máximo por seis trimestres más, a partir del trimestre 19-l hasta el trimestre 20-O y así pueda concluir con sus estudios de licenciatura de acuerdo al Plan de Estudios Vigente.

Atèntamente Casa abierta al tiempo

Mtro. Salvado Ulises Islas Barajas

Secretario

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD AZCAPOTZALCO

Carta Prórroga

DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO PRESIDENTE DEL CONSEJO DIVISIONAL

PRESENTE:

Estimado Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro, por medio de la presente, yo José Israel Ibarra Lozano, No. de Matrícula 208341606 me dirijo a usted respetuosamente con el fin de realizar mi solicitud de prórroga para culminar mis estudios de licenciatura en la carrera de Diseño de la Comunicación Gráfica cursada en la unidad Azcapotzalco.

Ya que por motivos laborales, personales y de salud me han impedido llegar a la culminación de la misma dentro del período establecido.

Agradeciendo de antemano la atención realizada.

Atentamente:

JOSÉ ISRAEL IBARRA LOZANO Matrícula: 208341606

Correo: d.vu@hotmail.com Teléfono: 5516491689

osé scal born

Lozono.

Constancia No. Página:

1

A Quien Corresponda:

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que el Sr. JOSE ISRAEL IBARRA LOZANO, con matrícula 208341606 inició sus estudios en el trimestre 08-Otoño(30/SEP/2008-17/DIC/2008), en el plan de estudios de la LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA, versión 4, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO.

Estado académico Ultimo trimestre de reinscripción	:	7 BAJA REGLAMENTARIA 18P (07/MAY/2018 - 27/JUL/2018)
Número de conversiones	•	1
Número de NA's en el primer nivel	:	0
Créditos contabilizados	:	361
Créditos del plan de estudios	:	477
Porcentaje de créditos aprobados	:	75.68

A continuación se muestra su historial académico:

No.	UEA	Grupo/Jurado		Cred	i. Eval.	Trim.	Calif.
1	1400027	DAT06	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO I	6	GLO.	080	В
2	1400028	DAT06	CULTURA Y DISEÑO I	6	GLO.	080	MB
3	1400032	PAT06	MEDIOS DIGITALES I	5	GLO.	080	S
4	1400034	DAT06	EXPRESION FORMAL I	6	GLO.	080	В
5	1400035	DAT06	EXPRESION ORAL	3	GLO.		MB
6	1400036	DAT06	GEOMETRIA DESCRIPTIVA I	6	GLO.	080	В
7	1404001	DAT06	LENGUAJE BASICO	13	GLO.	080	В
8	1400029	DBT05	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6	GLO.	09I	S
9	1400030	DBT02	CULTURA Y DISEÑO II	6	GLO.	09I	В
10	1400039	DBT05	EXPRESION FORMAL II	б	GLO.	09I	В
11	1400040	DBT05	EXPRESION ESCRITA		GLO.	091	В
12	1400041	DBT06	GEOMETRIA DESCRIPTIVA II	б	GLO.	09I	В
13	1404002	DBT05	SISTEMAS DE DISEÑO	13	GLO.		S
14	1430042	DCI03	ERGONOMIA BASICA	6	GLO.	09P	S
15	1400037	DBTGI07	MEDIOS DIGITALES II		GLO.	090	S
16	1420043	DCG52	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO I	6	GLO.	1.3 I	В
17	1420044	DCG52	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)			13I	. B
18	1420045	DCG52	DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6	GLO.		s
19	1420046	DCG52	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO I	9	GLO.	13I	NA
20	1420047	D51	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO	6	REC.	131	В
21	1420046	DCG52	22.2 1.2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		GLO.	13P	S
22	1420049	DDG51	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6	GLO.	13P	MB
23	1420051	. DDG51	DISEÑO Y COMUNICACION II (PERCEPCION VISUAL Y COGNICION)		GLO.	13P	MB
24	1420050	DDG52	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)			130	S
25	1420052	DDG51	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO II (FOTOGRAFIA BASICA)		GLO.	130	MB

				onsta	ncia No		1
ΔΙΙ	IMNO: 20	8341606	IBARRA LOZANO JOSE ISRAEL Cor	ntinua	Pág ción	ina:	2
,,,,,,	71VII 40. 20	,0011000					
26	1420053	DDG52	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO II	6	GLO.	130	В
27	1420055	D52	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO III (METODOS DEL DISEÑO)	6	REC.	130	MB
28	1420042	DCG53	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS I (SIGNOS TIPOGRAFICOS)	15	GLO.	14 I	MB
29	1420058	DEG51	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9	GLO.	14I	MB
30	1420059	DEG51	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO	9	GLO.	141	МВ
31	1420056	D51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6	REC.	14 I	В
32	1420057	DEG51	DISEÑO Y COMUNICACION III (COMUNICACION Y DISEÑO)	6	GLO.	140	s
33	1420048	DDG51	COMONICACION I DISENO; DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS II (SIGNOS ICONICOS)	15	GLO.	15P	ន
34	1423015	DFG52	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE	6	GLO.	15P	S
35	1420054	DEG52	VISUAL) DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS III	15	GLO.	16I	s
36	1423020	DGG51	(SIST. SIGNOS EN SOP. PLANO) DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA	6	GLO.	16I	В
37	1423013	DFG52	DE SIGNOS) DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV	15	GLO.	16P	МВ
38	1423014	DFG51	(SIST DE SIG EN PUBLICACIONES TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I	6	GLO.	16P	В
39	1432014	DOTES 1	(APOYO DIS. MENS. GRAF. IV) 'TALLER DE INVESTIGACION	6	GLO.	16P	s
	1432014		HISTORIA DEL ARTE	-	GLO.	16P	MB
40	1432018		DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V		GLO.	160	MB
41 42	1423018		TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO MEN. GRAF. V)		GLO.	160	В
43	1423023	DHG52	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6	GLO.	160	NA
4.4	1424050	T) E 1	COLOR PARA DISEÑADORES	6	REC.	171	В
44 45	1424050		DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VII (SIST. SIGNOS ORIEN. ESPAC.)		GLO.	17P	NA
4.0	1402072	DOBAE1	FOTOGRAFIA AVANZADA	6	GLO.	17P	NA
46			TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV		GLO.	17P	NA
47	1423025		(APOYO DIS. MEN. GRAF. VII)		GLO.	17P	NA
48	1424020		FIGURA HUMANA				
49	1402051	DHG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SISTEM. DE SIGNOS EN ENVASE)		GLO.	170	MB
50	1423022	DHG02	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOYO DIS. MEN. GRAF. VI)		GLO.	170	MB
51	1423023	DHG52	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)		GLO.	170	В
52	1154002	CSI81	ORGANIZACION INDUSTRIAL		glo. ntinua.	18I	NA

			C	onstai	ncia No Pág		1
AL	UMNO: 20	8341606	IBARRA LOZANO JOSE ISRAEL Cor	ntinua	ción	iiia.	J
53	1241058	HDS03	EL DISEÑO DE LA INVESTIGACION SOCIAL	8	GLO.	18I	NA
54	1402052	DIG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VII (SIST. SIGNOS ORIEN. ESPAC.)	11	GLO.	18I	В
55	1404010	DGOED51	ORALIDAD Y ESCRITURA PARA DISEÑADORES	6	GLO.	18I	В
√56	1423025	DIG02	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOYO DIS. MEN. GRAF. VII)	6	GLO.	18I	NA
57	1423026	DIG02	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6	GLO.	18I	NA
58	1424053	DGM01	MUSEOGRAFIA	6	GLO.	18I	В
59	1423026		DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6	REC.	18I	NA
60	1402014	DFG52	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO IV (PREPRENSA Y DTP)	6	GLO.	18P	NA
61	140,2057	DFG21	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO V (PAGINAS WEB)	6	GLO.	18P	MB
62	1402064	DIG52	INFOGRAFIA	6	GLO.	18P	MB
63	1403013	DIEE02	DISEÑO DEL ENVASE Y EMBALAJE	6	GLO.	18P	MB
64	1423025	DIG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOYO DIS. MEN. GRAF. VII)	6	GLO.	18P	NA
65	1423026	DIG52	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6	GLO.	18P	NA

Las siguientes cantidades son obtenidas únicamente en base a las Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) que contiene el plan de estudios.

UEA aprobadas con	MB:	17
UEA aprobadas con	B:	21
UEA aprobadas con	S:	13
UEA con calificación	NA:	14

Considerando la equivalencia numérica del sistema de calificación de la Universidad, determinada mediante el acuerdo 91.8 del Colegio Académico, se establece que: MB=10, B=8 y S=6; las siguientes calificaciones no tienen equivalencia numérica EE (EQUIVALENCIA), RE (Revalidación), AO (Acreditada por otra). Por lo que se señala que el alumno mencionado, tiene un promedio de 8.15 (OCHO PUNTO QUINCE).

Continua...



Constancia No.

1

Página:

ALUMNO: 208341606 IBARRA LOZANO JOSE ISRAEL Con

Continuación...

Para los efectos que haya lugar me permito hacer constar que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición del interesado y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los veintitrés días del mes de octubre del año dos mil dieciocho.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Autónoma Matropolitana Casa abierna al tiempo Azcapotzalco

2 3 OCT 2018

LIC. EDUARDO VARGAS JACINTOORDINACIÓN DE Jefe de la Sección de Registro PISTEMAS ESCOLARES

Ver. 4.0.1. 11:19:53 Matrícula : 208341606 IBARRA LOZANO JOSE ISRAEL Estado: 7 BAJA REGLAMENTARIA Créditos cubiertos : 361 Unidad : AZCAPOTZALCO División : CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO Plan de estudios : 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA Versión: Total de créditos en el plan : 495 Area de concentración : Mínimos: Subárea Revision de Historia Academica Nivel 1.- PRIMER NIVEL: TRONCO GENERAL Total de créditos a cubrir en nivel: 86 Obligatorios: 86 Optativos: 0 Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo Tipo de lista 1.- OBLIGATORIA 86 86 86 CUB Cubiertos - Obligatorios : 86 Optativos : 0 Total de créditos cubiertos en el nivel: 86 NIVEL CUBIERTO Nivel 2.- SEGUNDO NIVEL: TRONCO BASICO Total de créditos a cubrir en nivel: 141 Obligatorios: 141 Optativos: 0 Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo Tipo de lista 1.- OBLIGATORIA 141 141 141 141 CUB Cubiertos - Obligatorios : 141 Optativos : 0 Total de créditos cubiertos en el nivel: 141 NIVEL CUBIERTO Nivel 3.- TERCER NIVEL: TRONCO PROFESIONAL (OBLIGATORIAS) Total de créditos a cubrir en nivel: 122 Obligatorios: 122 Optativos: 0 Tipo de lista Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo 1.- OBLIGATORIA 122 122 104 104 NCU Cubiertos - Obligatorios : 104 Optativos : 0 Faltan 18 créditos obligatorios por cubrir (Subnivel 0) Total de créditos cubiertos en el nivel: 104 NIVEL NO CUBIERTO Nivel 4.- CUARTO NIVEL: TRONCO DE INTEGRACION (OBLIGATORIAS) Total de créditos a cubrir en nivel: 86 Obligatorios: 86 Optativos: 0 Tipo de lista Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo 1.- OBLIGATORIA 86 86 0 0 NCU Cubiertos - Obligatorios : 0 Optativos : 0 Faltan 86 créditos obligatorios por cubrir. Total de créditos cubiertos en el nivel: 0 Total de credicos NIVEL NO CUBIERTO

Nivel 5.- UEA OPTATIVAS

Total de créditos a cubrir en nivel: 42 Mínimos y 60 Máximos Obligatorios: 0 Optativos: 42 mínimos y 60 máximos

Subnivel 1- UEA DISCIPLINAR / DIVISIONAL / INTERDIVISIONAL Total de créditos a cubrir en subnivel: 12 Mínimos y 30 Máximos Descripción abreviaturas del campo Edo

NCU No Cubiertas MIC Mínimos Contabilizados CO1 Complementarios con la Lista 1

CUB Cubiertas NEL No Elegida CO2 Complementarios con la Lista 2

	<u>.</u>				
Tipo de lista Créditos a cubrir : 119 OPTATIVA DISCIPLINAR 120 OPTATIVA DIVISIONAL 121 OPTATIVA INTERDIVISIONAL	Min. 0 0 0	30 30	. 6	12	MIC
Creditos cubiertos del subnivel - Obligatorios : 0 SUBNIVEL CUBIERTO	Optati	vos :	18		
Subnivel 2- SIN AREA DE CONCENTRACION Total de créditos a cubrir en subnivel: 0 Míni	mos y	 42 Máx	imos	• • 	
Tipo de lista Créditos a cubrir : 99 OPTATIVAS ESPECIALES	Min.	Max.	Cub.	Cont.	Edo
	•	3,2	V	0	\mathtt{NEL}
137 OPT. DE MOVILIDAD	0	30		0	NEL
213 OPT. AREA DE CONCENTRACION - TIPOGRAFIA	0	30		0	NEL
214 OPT. AREA DE CONCENTRACION - MEDIOS AUDIOVISUALES	0	30	0	0	NEL
215 OPT. AREA DE CONCENTRACION - ILUSTRACION	0	30	00	0	NEL
216 OPT. AREA DE CONCENTRACION - ARTES GRAFICAS	0	30	6	6	MIC
217 OPT. AREA DE CONCENTRACION - MEDIOS DIGITALES	0	30	0	0	NEL
218 OPT. AREA DE CONCENTRACION - DISEÑO TRIDIMENSIONAL	0	30	6	6	MIC
219 OPT. DE PRACTICA PROFESIONAL	0	6	0	0	NEL
Creditos cubiertos del subnivel - Obligatorios : 0 (SUBNIVEL CUBIERTO	Optativ	70s :	12		
Cubiertos - Obligatorios : 0 Optativos : 30 Total de créditos cub: NIVEL NO CUBIERTO	iertos	en el	nivel	: 3	0
	_				<u>-</u>

Total de créditos requeridos : 477 Total de créditos contabilizados : 361

EL ALUMNO NO HA CONCLUIDO EL PLAN DE ESTUDIOS

		UEA's	Optativas	compu	tada	s	
	CLAVE	UEA		C	RE.	TRI	TRONCO-LISTA
1	1400917-OPTATIVA	DISCIPLIN	IAR 4	-	6	09P	5 - 119
2	1404004-DIALOGOS	CON LA MU	JSICA	-	6	16P	5 - 120
3. -	1404010-ORALIDAD	Y ESCRITU	JRA PARA	_	6	18I	5 - 120
	DISEÑADOF	RES					
4	1424053-MUSEOGRAE	FIA		_	6	18I	5 - 218
5 	1403013-DISEÑO DE	CL ENVASE	Y EMBALAJE	- :	6	18P	5 - 216

UEA's Obligatorias aún no acreditadas

1.- 1402014-TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO IV (PREPRENSA Y DTP) - 6 Cr.

2.- 1423025-TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOYO DIS. MEN. GRAF - 6 Cr. 3.- 1423026-DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN) - 6 Cr.

Descripción abreviaturas del campo Edo

MIC Minimos Contabiliza

NEL No Elegida

CO1 Complementarios con la Lista 1CO2 Complementarios con la Lista 2

NCU No Cubiertas CUB Cubiertas MIC Minimos Contabilizados

4 1402019-GESTION DEL DISEÑO GRAFICO I (MERCADOTECNIA)	- 60	cr.X
5 1402053-DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VIII (SIST. SIGNOS MED. 1	EL - 11 (Cr.y
h = 121121152 = 919710009 = 107710001 = 9	4.0	~ ′ `
7 1423030-TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF	F 6 (Cr 🐼 🗀
8 1402020-GESTION DEL DISENO GRAFICO II (DESARROLLO PROFESIONAI	L) - 6 (Cr X/
9 1402055-SISTEMAS INTEGRALES II	- 17 (Cr X /
10 1425016-TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	<u> </u>	Cr.X/
11 1402021-GESTION DEL DISENO GRAFICO III (ADMINISTRACION DEL DI	IS - 6 (Cr.XII
10 1425016-TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG) 11 1402021-GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (ADMINISTRACION DEL DI 12 1402056-SISTEMAS INTEGRALES III	- · 9 (Cr.yli
		10/1